

A MANHÃ, às 18 horas, ficará encerrado o concurso de musicas carnavalescas promovido por este jornal, sob o patrocínio do Ideal Clube e da Sociedade de Cultura Artística.

DIARIO VESPERTINO

Redação e oficinas:

Rua Major Fausto, 670

Telefone: 230

End. telegr.: Opovo

Director—DEMOCRITO ROCHA

Fortaleza (Ceará) — Terça-feira, 29 de Dezembro de 1936

Editor-secretario—PAULO SARASATE

Opovo

ANO IX—N. 7413

Edição de Hoje:

8 PAGINAS

Preço do Exemplar:

200 REIS

SENSACIONAL VITORIA DA «ABA-FILME»

Uma das mais importantes Reportagens fotograficas dos ultimos Tempos—Lampeão, sua Mulher e seus Sequazes filmados em pleno Sertão



O Caso dos atrasados do Serviço de Irrigação

O Projeto já aprovado em 2a. Discussão é Vítima de um Golpe protelatório

O Deputado Democrito Rocha protesta com veemencia

O caso dos 242 contos devidos pelo Governo Federal aos contratados e fornecedores do Serviço Experimental de Irrigação do Nordeste, atraso referente aos meses de Abril, Maio e Junho de 1934—tem dado que fazer.

Apresentado em Setembro, o projeto n. 301, pelo deputado Democrito Rocha, teve o mesmo a aprovação da Comissão de Finanças e foi também aprovado em 1a. e 2a. discussões no plenário da Câmara.

Foi quando, a mandado do sr. Pedro Aleixo, o deputado mineiro Simão da Cunha requereu a volta do projeto à Comissão de Finanças, para ser ouvido o Ministro da Agricultura.

Oras, o projeto fôr justificado exatamente com dois ofícios do M. da Agricultura pedindo ao presidente da República aquele crédito.

Estava provado, pois, o intuito congolatório do líder da maioria. Não obstante, o sr. Democrito Rocha exibiu-lhe o ofício do Ministro publicado no «Diário Oficial» ainda de 31 de Julho.

Mas o projeto continuava fôr da ordem do dia e o deputado Democrito Rocha, em vista disso, apresentou requerimento pedindo a inclusão do mesmo no avulso das matérias a votar.

Veja se agora, o que aconteceu a este último requerimento, pelos discursos abaixo, pronunciados na sessão da véspera de Natal:

“O sr. Democrito Rocha (*Sobre a ata*)—Sr. presidente, há mais de duas semanas tive necessidade de encaminhar a v. ex. um requerimento pedindo inclusão, em ordem do dia, do projeto n. 301-A, de 1936, já aprovado em primeira e segunda discussão.

Esse projeto, logo que aprovado em segunda discussão, foi prejudicado por um requerimento de um sr. deputado mineiro, solicitando a v. ex. que o fizesse voltar à Comissão de Finanças, para ser ouvido o sr. Ministro da Agricultura. Percebi imediatamente, no requerimento daquele nobre colega de um Estado do sul, o propósito de prejudicar a minha iniciativa, que não visava a abertura de crédito para aquisição ou compra de predios para o Ministério da Guerra, ou qualquer objetivo de natureza contrária aos interesses da Nação e sem nenhum interesse público, mas consubstanciava um pedido feito pelo sr. Ministro da Agricultura ao sr. Presidente da República do crédito necessário ao pagamento de um trimestre de vencimentos atrasados de funcionários contratados do Serviço de Irrigação do Nordeste, atraso esse que vem desde o ano de 1934.

V. ex., porém, a despeito do projeto ter sido justificado com a transcrição de um ofício do sr. Ministro da Agricultura, explicando a natureza da despesa e a necessidade de ser aberto o crédito, deferiu o requerimento daquele deputado. O projeto, vítima desse intuito protelatório e inconveniente aos interesses do meu Estado, voltou, pois, à Comissão de Finanças.

Depois de me haver entendido com o sr. deputado Pedro Aleixo, líder da maioria, expondo-lhe essas circunstâncias, que ora relembo, aguardei, sr. presidente, que o projeto volvesse à ordem do dia, assim de ser aprovado ou rejeitado em terceira discussão.

Como taldisse tal providência, que, aliás, me havia sido prometida, encaminhei a v. ex. um requerimento pedindo a respectiva inclusão em ordem do dia.

Dessa feita, sr. presidente, v. ex. derivou para o plenário a decisão, e o meu requerimento, há cerca de quinze dias, consta do avulso. Durante uma semana, ou mais, figurou em último lugar, indiferente à marcha das demais matérias que lhe estavam antecedentes e as modificações que se operam no mesmo avulso, em virtude de aprovação de projetos ou saída de outros.

Houve um dia em que a matéria foi esgotada quasi totalmente e o meu requerimento ficou quasi em primeiro lugar. Vinha eu, apesar de doente, comparecendo à Câmara com o único in-



O nosso companheiro João Jaques, em crônica publicada ontem neste jornal, divulgou, pela primeira vez, a sensacional notícia de que um repórter fotográfico do Ceará vem se entregando, há tempos, à arriscada e audaciosa tarefa de spanhar um filme cinematográfico de Lampeão, colhendo os flagrantes pitorescos, nos sertões invadidos do Nordeste, juntamente com sua mulher e seus sequazes.

A notícia, não grada constituisse um furo dos mais interessantes, daria margem a duvidas e desconfiaças em torno de sua veracidade, enquanto a imprensa não documentasse a versão quasi incrível narrada pelo cronista.

Por isso mesmo, tudo enviamos, de ontem para hoje, no sentido de poder ofertar aos nossos leitores a prova insufável de que, efectivamente, um corajoso e inteligente amador conseguiu entrar em contacto com o temível bando, obtendo o consentimento do mesmo para fotografá-lo e filmá-lo em diversos aspectos.

Os nossos desejos foram coroados de êxito com muito maior presteza do que esperavam e si têm os leitores, ao lado desta notícia, duas sensacionais fotografias, colhidas pelo enviado da «Aba-Filme», em plena mata nordestina.

Na primeira, vê-se o grupo de Lampeão, o qual figura ao lado de sua mulher e do sr. Benjamin Abraão, que foi o fotógrafo-amador autor da sensacional reportagem.

Na segunda, figuram, lado a lado, o terrível facinora, sua mulher, com os dedos cheios de anéis, e o corsjoso fotógrafo-amador, tendo a tiracolo uma máquina com o distico da «Aba-Filme».

Esse cavalheiro, que foi, por muitos anos, o secretário particular do Padre Cicero, e já conhecia Lampeão desde que o mesmo esteve no Joazeiro, meteu na cabeça a idéia de spanhar uma película cinematográfica do audacioso bandido e seus assessores, e, para isso, contando com o patrocínio da «Aba Filmes», já esteve repetidas vezes nos locais onde atua o grupo sinistro, com o qual fez grande amizade, atingindo, assim, a seus ativos.

As duas fotografias que hoje publicamos são um testemunho da inteligência e do sangue frio desse mágico, que, graças à sua tenacidade e a seu destemor, obteve aquilo que os maiores repórteres fotográficos do Rio ainda não conseguiram.